

Prosinec 2005

Cena 55,- Kč

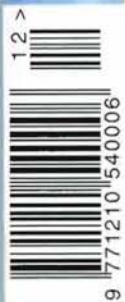
Jezdecktví



**Kůň
Kinský
plemenem**

**Téma měsíce:
Jezdecktví
včera a dnes**

Čech bodoval v Holštýnsku



Hala v Borové: Křest Bláhou

V sobotu 22. října proběhla první velká zatěžkávací zkouška jezdecké haly na farmě v Borové u Chvalšín. Večerní show Honzy Bláhy a Gastona byla tím nejlepším křestem pro nově postavenou halu, která patří manželům Kamírovým a jejíž výstavba trvala pouhých šest měsíců.



Fríský kůň poslouchal Silke Valentin na každý její povel.

Celodenní program měl překvapivě velkou účast. Určitě k tomu přispělo slunečné počasí, jež přilákalo nejen nečekané množství účastníků westernových soutěží a soutěží v ovládání koně ze země, ale i parkurových jezdců a samozřejmě také diváků. Vyvrcholením celého dne měla být večerní show, na kterou přijelo mnohem víc lidí, než se původně čekalo. Před zahájením bylo slyšet hosty, ochutnávající voňavého pečeného býčka a další speciality, hovořit nejen česky, ale i německy a anglicky. V sedm hodin byla hala již zaplněna k prasknutí a všichni s napětím očekávali, co přijde v dalších minutách.

Honza Bláha věnoval tento večer jako poděkování Patu Parellimu, u něhož rok a půl v Americe hostoval a následně s ním vystupoval na jeho show po světě. Převážná část celého strhujícího večerního programu byla postavena na přirozeném partnerství člověka a koně.

Diváky přicházející do haly zaujala dvě děvčátka, dcery majitelů Farmy Borová, princezny Barunka (9 let) a Tereška (11), které si hrály uprostřed osvětlené haly se svými obrovitými koňskými kamarády, a to napřed ze země a následně bez sedel na koňském hřbetu. Koně ovládaly již tradičně jen pomocí mrkvové hůlky, dlouhého vodítka a na provázkové ohlávce. Koníci byli tak zaujati hrou, že si ani nevšimli šumu plnící se haly. Následovalo strhující číslo, kdy osm žen v bílých košilích a džínách přijelo na koních - jak jinak než bez sedel. Společně předvedly na krásnou hudbu baletní číslo, ve kterém vystoupilo několik

žáků Honzy Bláhy. Mezi nimi byly jak Češky, tak Němky a další hostující dámy. Ty se pak podílely na několika dalších vystoupeních. Každé následující číslo bylo originální a jedinečné. Diváky vyvedly z míry například možné způsoby nakládání koní do vozíku. Tito koně pod vedením něžného pohlaví nastupovali nejen bez ohlávky a vodítka, pouze na povel, ale třeba i s jezdkyň a bez sedla, ve volnosti, ale i pozadu, a to i ve dvojici. Ženy ukázaly, že lze na konika nastupujícího do vozíku nasednout či z něj sesednout, například rovnou na střechu vozíku - a třeba opět ve dvojici. No prostě, jde asi úplně všechno! Vrcholným číslem bylo nastupování cválajícího koně s jezdkyň, bez sedla a ohlávky, ale i koně samotného do rozjetého vozíku, kdy majitelka dává koni povely od volantu vozu, který vozík táhne.

Neuvěřitelné! Tato dáma se jmenuje Judith Maus a je z Německa. Dále Judith fascinovala všechny diváky, ale hlavně nás ženy, kterým už

není dvacet, když bez sedla a ohlávky při rychlém cvalu střelila z luku na cíl. Úžasné!

Tom Zajac, kterého znají všichni westernoví jezdci jako výborného sedláře, ukázal, že umí opravdu bravurně ovládat svého koně, zacházet s lasem - a nejen s jedním, pohrál si dokonce i s efektním ohněm.

Silke Valentin neodradilo od práce s koňmi ani to, že je odkázaná na vozík. Její nádherný fríský kůň, nabitý energií, reagoval na každý její povel. Konika předvedla ve volnosti, hrál si s ní jak přerostlý pes, dovedl se uklonit i lehnout si a celý se uvolnit. Při odchodu Silke aportoval laso, které mu hodila na zem. Takové vystoupení musí každého nabit strašnou chutí do další práce s vlastním koněm, a vůbec chutí do života.

Drezuru jako stínové divadlo předvedl host z Dánska.

Samozřejmě nechyběl ani Honza, přišel se svými pěti miláčky a hříbátkem, pracoval s nimi ve volnosti, a to se všemi najednou. Bylo vidět, jak celá jeho školka stále sleduje a čeká na každý jeho povel a sebemenší gesto, všichni se chtěli Honzovi bezpodmínečně zavděčit a být pochválení. A určitě

měli být za co! Honza předvedl ještě dvě fascinující vystoupení, jedno s a m o z ř e j m ě pouze se svým spoluorganizátorem večera a největším kamarádem Gastonem. Všichni diváci po bouřlivém rozloučení

litovali, že už je konec, ale současně chápali, že přídavky s neosedlanými koniky nelze do nekonečna opakovat. Odcházel nabit energií a plní představ, co všechno ještě toho svého miláčka musí doma naučit. Hurá, tak pojďme do toho a všem účinkujícím i ostatním, kteří se na organizaci nezapomenutelného večera podíleli, poděkujeme!

Hana Herčíková

Foto: Věra Marková

Vystoupení Honzy Bláhy bylo jako vždy fascinující.



Marko 2005